

## Cycle de conférences

Saison Hiver 2015

### « Les cultures juvéniles en France et au Québec »

Champ de recherche *Pratiques sociales et culturelles des jeunes*

Cycle de conférences organisé par Sylvie Octobre (Ministère de la Culture et de la Communication, France), Christine Dallaire (Université d'Ottawa) et Jocelyn Lachance (Université de Pau).

**Mardi 5 mai 2015**

**De 12h15 à 13h30 (Québec) / De 18h15 à 19h30 (France)**

Québec  
INRS - salle 4412  
490, rue de la Couronne  
Québec (Québec) G1K 9A9

Montréal  
INRS - salle 1106  
385, rue Sherbrooke Est  
Montréal (Québec) H2X 1E3

Paris  
Ministère de la Culture et de la Communication  
- salle Bon Enfants – Petit Champs 6  
182, rue Saint-Honoré

Conférencier : **Tomas Legon**, Docteur en sociologie, Institut Marcel Mauss / École des hautes études en sciences sociales

Discussion animée par **Anouk Bélanger**, Professeure, Université du Québec à Montréal

## La réception des actions de médiation culturelle. Le cas des dispositifs « d'éducation à l'image » adressés aux lycéens.

En France, les « jeunes » font partie des publics ciblés habituellement par l'action culturelle. Plusieurs dispositifs de médiation visent notamment à « éveiller leur goût » pour certaines pratiques, certaines registres ou certaines structures.

Cette conférence vise à expliquer comment ces médiations culturelles sont reçues, comprises et « utilisées » par les différents adolescents qui en bénéficient. J'insisterai particulièrement sur le fait qu'il faut prendre en compte autant les rapports à la culture des adolescents (leurs manières socialement constituées de découvrir, catégoriser, consommer et évaluer les biens culturels) que la situation précise de médiation à travers laquelle ils sont exposés à certaines œuvres et certains discours sur les œuvres. De ce point de vue, les apports théoriques et méthodologiques d'une sociologie de la réception des biens culturels, alliés à certains courants de la sociologie de l'éducation (notamment les études s'intéressant aux « malentendus socio-cognitifs » dans les situations d'apprentissage), sont indispensables pour comprendre la manière dont les adolescents vivent l'expérience de la médiation culturelle.

La conférence s'appuiera notamment sur les résultats d'une étude portant sur la réception par les lycéens de la région Rhône-Alpes de dispositifs « d'éducation à l'image » comme Lycéens et Apprentis au Cinéma.

\*\*\*Conférence gratuite\*\*\*

\*\*\*Apportez votre lunch\*\*\*

Pour plus d'information, écrivez-nous : [obsjeunes@ucs.inrs.ca](mailto:obsjeunes@ucs.inrs.ca) ou visitez notre site internet : [obsjeunes.qc.ca](http://obsjeunes.qc.ca)